SOL'S GORDON WOMEN

SOL'S the fair spirit

CARDIGAN DONNA CON ZIP

00550











TRICOT 335 g/pz
Maniche montate
Collo alto a costine 1x1, all'interno banda
a strisce in maglia a contrasto
Polsini e fondo del capo con bordo a
costina con elastan 1x1
Full zip ad iniezione in tinta con cursore
Maniche scalvate
Punto vita sfiancato

Lavaggio e stiratura







Composizione

Calibro 12 - 49% cotone - 49% acrilico - 2% poliammide

Nero Blu navy

Un prodotto impegnato





Prodotti Correlati



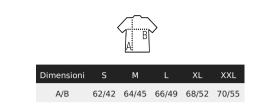
SOL'S GORDON WOMEN



CARDIGAN DONNA CON ZIP

00550

Dimensioni disponibili



Imballaggio

Dimensioni del cartone56 x 36 x 25 cm

Peso per cartone :

9.00 kg

PP 2!

□ 1

Personalizzazione

- Ricamo: Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica
 è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può
 essere fatto con effetti di spessore o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di
 materiali.
- Flex: È la tecnica di personalizzazione raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi effetti raggiungibili: gommato, vellutato, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di pellicole che vengono tagliate e incollate a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e supporti.
- Serigrafia: La tecnica più utilizzata. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto tramite telai appositamente intagliati. Ci sono tanti telai e passaggi di stampa quanti sono i colori della grafica da riprodurre. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi in tempi rapidi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per effetti molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La stampa su tessuti colorati richiede un fondo di base opacizzante per ottimizzare la resa dei colori.
- Transfer e DTF: La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per borse, indumenti pesanti, o parti del capo di difficile accesso. Consiste nel trasferire la stampa da un supporto all'indumento mediante incollatura a caldo. Il trasferimento può generare rigidità sui tessuti più leggeri nell'area di incollatura.