

SOL'S ROCK MEN

GIACCA UOMO SOFTSHELL IMBOTTITA

46604



SOFTSHELL 340

Softshell invernale interamente imbottito
Cappuccio con visiera alta visibilità
removibile e regolabile mediante cordino
elastico con ferma cordino + Velcro®
3 tasche sul davanti con zip + 1 tasca
manica sinistra con zip + 1 tasca interna
con zip + 1 tasca interna in rete
Polsini regolabili con Velcro® e polsini
interni elastici al fondo manica
Coulisse regolabile sul fondo del capo

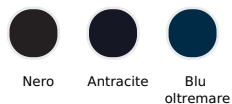
Lavaggio e stiratura



Composizione

Esterno 94% poliestere - 6% elastan
Fodera 100% poliestere taffetà
3 strati
Membrana 8000 mm impermeabile e traspirante

Colori disponibili



Un prodotto impegnato



Prodotti Correlati



SOL'S ROCK WOMEN
46804

SOL'S ROCK MEN

GIACCA UOMO SOFTSHELL IMBOTTITA

46604

Dimensioni disponibili



Dimensioni	S	M	L	XL	XXL	3XL
A/B	76/57	78/60	80/63	82/66	84/69	86/72

Imballaggio

Dimensioni del cartone 60 x 40 x 50 cm

Peso per cartone : 15.00 kg

10

1

Personalizzazione

- Ricamo : Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può essere fatto con effetti di spessore o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di materiali.
- Flex : È la tecnica di personalizzazione raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi effetti raggiungibili: gommato, vellutato, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di pellicole che vengono tagliate e incollate a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e supporti.
- Serigrafia : La tecnica più utilizzata. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto tramite telai appositamente intagliati. Ci sono tanti telai e passaggi di stampa quanti sono i colori della grafica da riprodurre. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi in tempi rapidi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per effetti molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La stampa su tessuti colorati richiede un fondo di base opacizzante per ottimizzare la resa dei colori.
- Transfer e DTF : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per borse, indumenti pesanti, o parti del capo di difficile accesso. Consiste nel trasferire la stampa da un supporto all'indumento mediante incollatura a caldo. Il trasferimento può generare rigidità sui tessuti più leggeri nell'area di incollatura.