



JERSEY 150

Nastro di rinforzo sul collo

Girocollo con bordo a costina con elasthan

Maniche corte

Tagliata e cucita

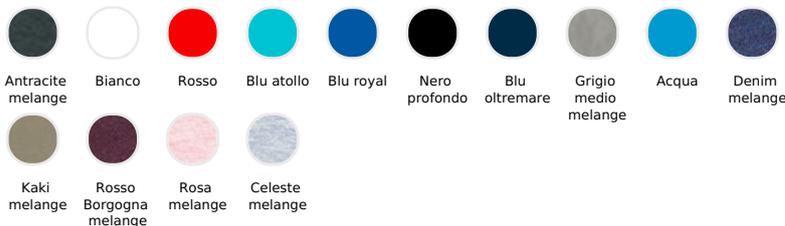
Lavaggio e stiratura



Composizione

100% cotone semipettinato "Ringspun"

Colori disponibili



348 Antracite melange - 151 Rosa melange - 222
Denim melange - 258 Celeste melange - 148
Rosso Borgogna melange - 288 Kaki melange: 60
% cotone / 40 % poliestere

350 Grigio medio melange: 85 % cotone / 15 %
viscosa

Un prodotto impegnato



Prodotti Correlati



SOL'S REGENT FIT
00553

Dimensioni disponibili

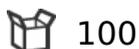


| Dimensioni | 2 ans | 4 ans | 6 ans | 8 ans | 10 ans | 12 ans |
|------------|----------|-----------|------------|------------|------------|------------|
| cm | 86/94 cm | 96/104 cm | 106/116 cm | 118/128 cm | 130/140 cm | 142/152 cm |
| A/B | 41/26 | 44/29 | 47/32 | 50/35 | 53/38 | 56/41 |

Imballaggio

Dimensioni del cartone 42 x 28 x 34 cm

Peso per cartone : 8.00 kg



100



10

Personalizzazione

- Ricamo : Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può essere fatto con effetti di spessore o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di materiali.
- Flex : È la tecnica di personalizzazione raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi effetti raggiungibili: gommato, vellutato, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di pellicole che vengono tagliate e incollate a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e supporti.
- Stampa digitale diretta (DTG)" : La stampa digitale non conosce limiti precisione, effetti e numero di colori. La stampa digitale diretta (DTG) è particolarmente adatta per i materiali a base di cotone. Nel catalogo Solo Paris i prodotti ottimizzati per la stampa digitale diretta sono indicati con i loghi "DTG Friendly".
- Serigrafia : La tecnica più utilizzata. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto tramite telai appositamente intagliati. Ci sono tanti telai e passaggi di stampa quanti sono i colori della grafica da riprodurre. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi in tempi rapidi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per effetti molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La stampa su tessuti colorati richiede un fondo di base opacizzante per ottimizzare la resa dei colori.
- Transfer e DTF : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per borse, indumenti pesanti, o parti del capo di difficile accesso. Consiste nel trasferire la stampa da un supporto all'indumento mediante incollatura a caldo. Il trasferimento può generare rigidità sui tessuti più leggeri nell'area di incollatura.