NEOBLU GASPARD MEN

JEANS ELASTICIZZATO UOMO GAMBA DRITTA

NEO BLU
PEOPLE IN MOTION
03180

PREMIUM · REGULAR fit · NO LABEL READY FOR BRANDING

DENIM 10 once
Chiusura con zip e bottone
Passanti per cintura
Modello a 5 tasche
2 tasche anteriori e un taschino
2 tasche applicate posteriori
Bottoni e rivetti in metallo opaco

Lavaggio e stiratura

40

Composizione

93% cotone - 5% elastomultiestere - 2% elastan

Colori disponibili

Nero profondo
Raw denim

Un prodotto impegnato

VEGAN · OEKO TEX STANDARD 100

Prodotti Correlati

NEOBLU GASPARD WOMEN 03181

NEOBLU BLAISE MEN 03182

NEOBLU LOUIS WOMEN 03187

NEOBLU GASPARD MEN

JEANS ELASTICIZZATO UOMO GAMBA DRITTA

NEOBLU PEOPLE IN MOTION

03180

Dimensioni disponibili

Dimensioni	38	40	42	44	46	48	50	52	54
A/B	84/37	84/39	84/41	84/43	84/45	84/47	84/49	84/51	84/53
US/UK	30	30	32	34	36	38	38	40	42
IT	44	46	48	50	52	54	56	58	60
INT	S	M	M	L	L	XL	XL	XXL	XXL

Imballaggio

Dimensioni del cartone 42 x 33 x 21 cm

Peso per cartone : 6.00 kg

Personalizzazione

- Ricamo : Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può essere fatto con effetti di spessore o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di materiali.

- Flex : È la tecnica di personalizzazione raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi effetti raggiungibili: gommato, vellutato, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di pellicole che vengono tagliate e incollate a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e supporti.

- Serigrafia : La tecnica più utilizzata. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto tramite telai appositamente intagliati. Ci sono tanti telai e passaggi di stampa quanti sono i colori della grafica da riprodurre. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi in tempi rapidi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per effetti molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La stampa su tessuti colorati richiede un fondo di base opacizzante per ottimizzare la resa dei colori.

- Transfer e DTF : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per borse, indumenti pesanti, o parti del capo di difficile accesso. Consiste nel trasferire la stampa da un supporto all'indumento mediante incollatura a caldo. Il trasferimento può generare rigidità sui tessuti più leggeri nell’area di incollatura.