



Colori disponibili



TWILL 300

- Apertura con zip e bottone in metallo
- Vita elasticizzata con passanti rinforzati
- 2 tasche laterali all'italiana
- 1 tasca applicata con zip sulla gamba sinistra
- 2 tasche laterali applicate con patta e bottoni a pressione
- 2 tasche posteriori a filetto con patta
- 1 taschino

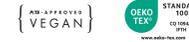
Lavaggio e stiratura



Composizione

98% cotone - 2% elasthan

Un prodotto impegnato



Prodotti Correlati

Imballaggio

Dimensioni del cartone 60 x 40 x 20 cm

Peso per cartone : 10.00 kg



Dimensioni disponibili



Dimensioni	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60	62	64
A/B	81/35	81/37	81/39	81/41	81/43	81/45	81/47	81/48	81/50	81/52	81/54	81/56	81/58	81/60	81/62
US/UK	28	30	32	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	54	56
IT	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60	62	64	66	68	70
INT	S	S	M	M	L	L	XL	XXL	XXL	3XL	3XL	4XL	4XL	5XL	5XL

Personalizzazione

- Ricamo : Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può essere fatto con effetti di spessore o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di materiali.
- Flex : È la tecnica di personalizzazione raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi effetti raggiungibili: gommato, vellutato, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di pellicole che vengono tagliate e incollate a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e supporti.
- Serigrafia : La tecnica più utilizzata. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto tramite telai appositamente intagliati. Ci sono tanti telai e passaggi di stampa quanti sono i colori della grafica da riprodurre. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi in tempi rapidi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per effetti molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La stampa su tessuti colorati richiede un fondo di base opacizzante per ottimizzare la resa dei colori.
- Transfer e DTF : La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per borse, indumenti pesanti, o parti del capo di difficile accesso. Consiste nel trasferire la stampa da un supporto all'indumento mediante incollatura a caldo. Il trasferimento può generare rigidità sui tessuti più leggeri nell'area di incollatura.