



### TWILL 250

- 5 pannelli
- Fascia regolabile con fibbia in metallo
- Apertura con occhiello in metallo per facilitare lo scorrimento
- Copricuciture
- Occhielli di ventilazione
- Visiera e pannello frontale rinforzati

### Colloquio

---



### Composizione

---

- 100% cotone proveniente da agricoltura biologica
- 5 pannelli

### Un prodotto impegnato

---



### Colori disponibili

---



### Taglie disponibili

---

Dimensioni	TUN
DIM	

\*Taglia disponibile su alcuni colori

### Confezione

---

Dimensioni della scatola: **62 x 40 x 42 cm**

Peso per scatola: **14 kg**

 **1**       **140**

### Personalizzazione

---

- **Ricamo** : Questa tecnica è generalmente utilizzata per personalizzazioni che mirano ad una finitura di alta qualità. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente sul prodotto o attraverso patch ricamati. Può essere realizzato con effetti di spessore (con schiuma) o attraverso patch che verranno poi apposti sul prodotto finale, consentendo variazioni nei materiali.
- **Trasferimento** : La tecnica giusta per tutti i materiali. È consigliata per bagagli, indumenti pesanti, superfici difficili da raggiungere. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta al capo mediante incollaggio a caldo. La marcatura mediante incollaggio conferisce rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.
- **Serigrafia** : La tecnica più diffusa. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto con il metodo dello stencil. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica consente di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rese molto diverse ed è adattata a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede una mano di fondo coprente chiamata « bianco di fondo ».