



# Rumor IV



## Protezione dell'udito: auricolari

### Descrizione e composizione:

**Auricolari molto leggeri fabbricati con materiali che non causano irritazione.**

#### Materiali:

- Archetto: POM
- Coppe: ABS (acrilonitrile-butadiene-stirene)
- Imbottitura delle coppe: Poliuretano

Si adattano ad un'ampia gamma di taglie. Gran comodità grazie alla sua leggerezza. Regolazione personalizzata.

**Peso netto:** 152 g

**SNR 25**

| Rif.   | Prodotto |
|--------|----------|
| 902872 | Rumor IV |

#### Tabella delle caratteristiche

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Archetto imbottito    | ✓ |
| Regolabile in altezza | ✓ |
| Cuffie imbottite      | ✓ |
| Elettronico           | ✗ |
| 0% metallo            | ✓ |



Regolabili in altezza



Cuffie imbottite



0%  
metal

0% metallo

## Protezione dell'udito: auricolari

| <b>Norma e certificazione</b>                          | EN 352-1 CE   |                     |                     |      |       |       |       |       |       |       |                       |      |     |      |      |      |      |      |      |                   |     |     |     |     |     |     |     |     |                    |      |     |      |      |      |    |      |      |                                   |                    |                     |                     |     |    |
|--|---|---------------------|---------------------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----------------------|------|-----|------|------|------|------|------|------|-------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------------------|------|-----|------|------|------|----|------|------|-----------------------------------|--------------------|---------------------|---------------------|-----|----|
| <b>Applicazioni</b>                                    | Offrono un'elevata attenuazione, pertanto sono particolarmente indicate per ambienti altamente rumorosi ed attività in cui la visibilità del lavoratore è importante. Ambienti di lavoro con un livello di rumore da 95 a 110 dB.<br>Settori: alimentazione, chimica, siderurgia, carpenteria, settore automobilistico, edilizia, arti grafiche, lavori forestali, ecc.   |                     |                     |      |       |       |       |       |       |       |                       |      |     |      |      |      |      |      |      |                   |     |     |     |     |     |     |     |     |                    |      |     |      |      |      |    |      |      |                                   |                    |                     |                     |     |    |
| <b>Conservazione<br/>Immagazzinamento - Scadenza</b>   | Conservare in un luogo fresco e secco nella loro confezione, evitando l'umidità, la sporcizia e la polvere.   |                     |                     |      |       |       |       |       |       |       |                       |      |     |      |      |      |      |      |      |                   |     |     |     |     |     |     |     |     |                    |      |     |      |      |      |    |      |      |                                   |                    |                     |                     |     |    |
| <b>Indicazioni<br/>Utilizzo - Istruzioni per l'uso</b> | Pulire regolarmente con acqua e sapone. Controllare regolarmente e sostituire immediatamente se danneggiate o molto utilizzate. Questo dispositivo è di uso individuale, quindi non deve essere utilizzato da vari operai. Gli auricolari devono essere indossati continuamente in aree rumorose.   |                     |                     |      |       |       |       |       |       |       |                       |      |     |      |      |      |      |      |      |                   |     |     |     |     |     |     |     |     |                    |      |     |      |      |      |    |      |      |                                   |                    |                     |                     |     |    |
| <b>Presentazione</b>                                   | Scatola da 10 unità<br>Cartone da 6 scatole   |                     |                     |      |       |       |       |       |       |       |                       |      |     |      |      |      |      |      |      |                   |     |     |     |     |     |     |     |     |                    |      |     |      |      |      |    |      |      |                                   |                    |                     |                     |     |    |
| <b>Codice a barre</b>                                  | GTIN-13: 8423173116132 GTIN-14: 28423173116136  |                     |                     |      |       |       |       |       |       |       |                       |      |     |      |      |      |      |      |      |                   |     |     |     |     |     |     |     |     |                    |      |     |      |      |      |    |      |      |                                   |                    |                     |                     |     |    |
| <b>Dati tecnici</b>                                    | <table><thead><tr><th>Frequenza in Hz</th><th>63</th><th>125</th><th>250</th><th>500</th><th>1.000</th><th>2.000</th><th>4.000</th><th>8.000</th></tr></thead><tbody><tr><td>Attenuazione indicata</td><td>11,4</td><td>6,6</td><td>11,5</td><td>20,8</td><td>30,7</td><td>31,1</td><td>37,2</td><td>32,1</td></tr><tr><td>Deviazione tipica</td><td>2,5</td><td>2,8</td><td>2,3</td><td>2,1</td><td>2,9</td><td>2,9</td><td>2,9</td><td>4,2</td></tr><tr><td>Attenuazione media</td><td>13,9</td><td>9,4</td><td>13,8</td><td>22,9</td><td>33,6</td><td>34</td><td>40,1</td><td>36,3</td></tr></tbody></table><br><table><tbody><tr><td>Attenuazione globale in frequenze</td><td>alte (H)<br/>H = 32</td><td>medie (M)<br/>M = 22</td><td>basse (L)<br/>L = 13</td><td>SNR</td><td>25</td></tr></tbody></table> | Frequenza in Hz     | 63                  | 125  | 250   | 500   | 1.000 | 2.000 | 4.000 | 8.000 | Attenuazione indicata | 11,4 | 6,6 | 11,5 | 20,8 | 30,7 | 31,1 | 37,2 | 32,1 | Deviazione tipica | 2,5 | 2,8 | 2,3 | 2,1 | 2,9 | 2,9 | 2,9 | 4,2 | Attenuazione media | 13,9 | 9,4 | 13,8 | 22,9 | 33,6 | 34 | 40,1 | 36,3 | Attenuazione globale in frequenze | alte (H)<br>H = 32 | medie (M)<br>M = 22 | basse (L)<br>L = 13 | SNR | 25 |
| Frequenza in Hz  | 63  | 125                 | 250                 | 500  | 1.000 | 2.000 | 4.000 | 8.000 |       |       |                       |      |     |      |      |      |      |      |      |                   |     |     |     |     |     |     |     |     |                    |      |     |      |      |      |    |      |      |                                   |                    |                     |                     |     |    |
| Attenuazione indicata                                  | 11,4  | 6,6                 | 11,5                | 20,8 | 30,7  | 31,1  | 37,2  | 32,1  |       |       |                       |      |     |      |      |      |      |      |      |                   |     |     |     |     |     |     |     |     |                    |      |     |      |      |      |    |      |      |                                   |                    |                     |                     |     |    |
| Deviazione tipica                                      | 2,5   | 2,8                 | 2,3                 | 2,1  | 2,9   | 2,9   | 2,9   | 4,2   |       |       |                       |      |     |      |      |      |      |      |      |                   |     |     |     |     |     |     |     |     |                    |      |     |      |      |      |    |      |      |                                   |                    |                     |                     |     |    |
| Attenuazione media                                     | 13,9  | 9,4                 | 13,8                | 22,9 | 33,6  | 34    | 40,1  | 36,3  |       |       |                       |      |     |      |      |      |      |      |      |                   |     |     |     |     |     |     |     |     |                    |      |     |      |      |      |    |      |      |                                   |                    |                     |                     |     |    |
| Attenuazione globale in frequenze                      | alte (H)<br>H = 32  | medie (M)<br>M = 22 | basse (L)<br>L = 13 | SNR  | 25    |       |       |       |       |       |                       |      |     |      |      |      |      |      |      |                   |     |     |     |     |     |     |     |     |                    |      |     |      |      |      |    |      |      |                                   |                    |                     |                     |     |    |

